

Ad un mese dalla scomparsa dell'autore, la Fondazione Dominato Leonense presenta



LA MESSA DELL'UOMO DISARMATO
CD AUDIO DAL ROMANZO DI DON LUISITO BIANCHI

mercoledì 8 febbraio ore 18.30
presso La Feltrinelli di Corso Buenos Aires 33 - Milano

Intervengono lo storico **Mimmo Franzinelli**, la curatrice **Maria Elisabetta Marelli**, **Luigi Pettinati** per la Fondazione Dominato Leonense e il presidente di AGON, **Pietro Pirelli**. Letture sceniche di **Anna Goel** e **Roberto Marelli**.

Sarà presentato mercoledì 8 febbraio presso La Feltrinelli di Corso Buenos Aires 33 a Milano un interessante progetto tratto da *La messa dell'uomo disarmato* di Luisito Bianchi, su gentile concessione di Sironi Editore. Il romanzo capolavoro della letteratura sulla Resistenza e la Liberazione d'ispirazione cristiana, viene qui riproposto al pubblico in un cd con brani recitati e musiche originali, composte per sottolineare la forza della narrazione e accompagnare l'ascoltatore alla riflessione.

Quest'iniziativa è stata voluta da don Luisito Bianchi che desiderava creare un nuovo canale di divulgazione del romanzo per raggiungere un pubblico più vasto. Il cd verrà regalato, durante la presentazione in Feltrinelli ed a chiunque ne faccia richiesta alla **Fondazione Dominato Leonense** che, in quanto luogo di ricerca e di memoria del popolo longobardo e del movimento benedettino ma anche di studio della storia e della tradizione del territorio, riconosce nel romanzo sulla Resistenza di Luisito Bianchi un grande valore da sostenere e diffondere.

La riproposizione di *La messa dell'uomo disarmato* ha come intento quello di dare un ulteriore strumento di sostegno alla formazione della coscienza, riproponendo i temi del sacrificio, della fraternità e della gratitudine di una popolazione disposta a tutto pur di preservare ideali di libertà e uguaglianza. Sono questi i temi fondamentali di Luisito Bianchi, che ha scritto questo libro per riscattare tutti i morti che hanno dato il loro sangue gratuitamente.

Luisito Bianchi (1927-2012), sacerdote dal 1950, ambienta il romanzo a Vescovato, suo luogo natale, borgo rurale a pochi chilometri da Cremona.

La **Fondazione Dominato Leonense** ha riconosciuto in quest'opera un valore da sostenere e da divulgare. Nasce così, da un'idea di **Vittorio Bellavite**, il progetto di un cd audio a cura della regista **Maria Elisabetta Marelli**, che contiene alcuni brani del romanzo rappresentativi delle tre parti in cui è diviso: la Resistenza fino alla caduta del fascismo ne "Il gemito della parola", il percorso fino alla Liberazione ne "Il silenzio della parola", il dopoguerra ne "Lo svelamento della parola". Le letture sono affidate ad **Anna Goel**, che per anni ha accompagnato don Luisito Bianchi nella divulgazione del suo messaggio in presentazioni pubbliche, e **Roberto Marelli**: entrambi attori intensi, impegnati nella prosa italiana, hanno lavorato con i più grandi autori e registi italiani, diffondendo un messaggio di amore e dedizione per il sostegno culturale.

Il cd, realizzato da **AGON**, centro di produzione, ricerca e sperimentazione milanese, col coordinamento di **Massimo Marchi**, ha riunito artisti di prestigio. Le musiche sono state affidate a tre compositori di grande importanza nel panorama non solo italiano ma internazionale:

Roberto Andreoni - sensibile alle tematiche cristiane (è suo l'oratorio *Si*, commissionato dalla curia di Bergamo nel 2000 per il Giubileo), è ora di rientro da Los Angeles dove è stato invitato dal governo americano per una cattedra di musica e cultura italiana;

Pietro Pirelli - compositore e performer per musiche con diversi organici ed elettronica, il cui interesse spazia in tutti i campi di rappresentazione: sperimentatore e visionario, esplora qui lo straordinario universo espressivo delle pietre sonore di Pinuccio Sciola. Sensibile alle tematiche presenti nel cd come suo padre Giovanni Pirelli, che ha pubblicato per Einaudi le *Lettere dei condannati a morte della Resistenza*;

Fabio Vacchi - compositore sia di operistica che di film, le sue opere sono costantemente eseguite dalle più importanti orchestre internazionali; lo si può ascoltare spesso al Teatro alla Scala, dove nel 1995 in occasione del cinquantenario della Resistenza è stato eseguito il suo brano cameristico *Dai Calanchi di Sabbiano* trascritto per grande orchestra su invito di Claudio Abbado. Nel 2002 ha vinto il premio cinematografico David di Donatello per la migliore colonna sonora, per il film *Il mestiere delle armi* di Ermanno Olmi, col quale ha continuato la collaborazione nei film successivi.

Le composizioni dei maestri sono eseguite dall'ensemble **Sentieri selvaggi**, diretti da **Carlo Boccadoro**, la cui esecuzione è un apporto ulteriore per la riflessione nell'ascolto del testo.

La realizzazione del cd vanta anche l'importante collaborazione con l'**INSMLI**, Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia, che ha affidato allo storico **Mimmo Franzinelli** il compito di elaborare un testo, pubblicato in un libretto allegato al cd, di inquadramento storico: ne è uscito un prezioso saggio, un'acuta disamina della Resistenza meno conosciuta, quella lottata e vissuta nelle pianure, una lettura che aiuta alla comprensione della tragicità della Resistenza.

Un gruppo prestigioso quindi per un progetto ambizioso che vuole rendere accessibile a tutti questo romanzo meraviglioso - edito da **Sironi** - e spronare alla lettura dell'intero testo chi non l'avesse ancora fatto.

Questo prodotto vuole soprattutto rendere omaggio alla sensibilità di **Luisito Bianchi** che ha saputo scrivere un libro capace di commuovere e fare riflettere.

LA MESSA DELL'UOMO DISARMATO CD AUDIO DAL ROMANZO DI DON LUISITO BIANCHI

Fondazione Dominato Leonense - www.fondazioneDominatoLeonense.it
AGON - Viale Sarca 336 - 20126 MILANO - tel 02 66104043 - agon@agonarsmagnetica.it